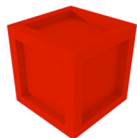


REGLAMENTO DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE DIFUSIÓN CULTURAL

Patrocinador oficial del Concurso de Fotografía
de Difusión Cultural



D4 Reality
www.d4reality.com

I. Requisitos

Podrán participar todos los alumnos del Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey.

Tema: **“De la guerra y de la paz”**

Presentar **UNA o DOS** fotografías por persona en formato de **8” X 10”** pulgadas, **Blanco y Negro o Sepia**. La foto debe ser entregada dentro de un **sobre tamaño carta** el cual tiene que tener pegada la **cédula de identificación anexa**.

*****IMPORTANTE:** La fotografía **NO se entrega montada en cartón**, debe de venir sola adentro del sobre.***

Es **INDISPENSABLE** que proporciones la información completa para que tu fotografía pueda participar, el hecho de que uno de los datos no sea proporcionado o no se le entienda a la letra (si la entregas a mano), puede ser causa de descalificación.

II. Restricciones

Quedarán automáticamente descalificadas aquellas fotografías que contengan pornografía, o que lleven implícito un mensaje que conduzca al consumo de alcohol, drogas o cualquier imagen que pudiese ir en contra de la misión y las políticas del Instituto, o que pudiese ofender de alguna manera al público espectador.

En caso de utilizar cámara digital, las imágenes sólo deben de convertirse a blanco y negro y **SIN TRABAJO DE PHOTOSHOP** imprimirse sobre papel fotográfico en las medidas especificadas.

III. Registro y entrega de material

La fecha límite para que entregues tu foto es el día **MIÉRCOLES 11 de ABRIL DEL 2012**, en las oficinas de Difusión Cultural, ubicadas en el del 2do. piso del gimnasio con Elia Cuevas o Gabriela Fabela.

***No habrá prórroga.**

IV. Evaluación, selección y exposición.

Un equipo de profesionales en las áreas de fotografía, gráfica y plástica que involucra al fotógrafo oficial del Departamento, los maestros de los cursos de fotografía, el Coordinador de Artes Visuales y la Coordinadora de Producción gráfica, estarán a cargo de **(1) evaluar el**

material y seleccionar las mejores fotografías finalistas para formar la exposición que, durante los días **20, 21 y 22 de abril**, se exhibirá en el vestíbulo del Auditorio Luis Elizondo durante las funciones de “Concierto del Romanticismo”. Asimismo, sobre éstas obras finalistas, **(2) el jurado decidirá los primeros tres lugares, los cuales serán premiados** sobre el escenario, al terminar la última función de “Concierto del Romanticismo”, el **domingo 22 de abril**.

Los aspectos que se tomarán en cuenta para evaluar son los siguientes:

- 1) Relación con el tema
- 2) Creatividad
- 3) Realización técnica
- 4) Composición
- 5) Presentación del material (limpieza)

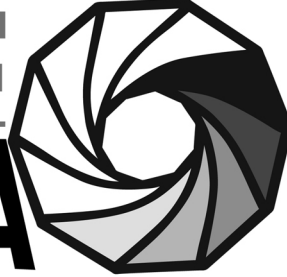
V. Trámites finales:

Los autores aceptan que su obra se use para los fines que al Departamento de Difusión Cultural y al Concurso de Fotografía convengan, ya sea en impresos o publicidad de las subsecuentes versiones de dicha actividad.

Se otorgará un reconocimiento a todos los participantes, **sólo si ellos así lo solicitan** en el Departamento de Difusión Cultural **a partir del lunes 30 de abril y únicamente hasta el día viernes 4 de mayo del 2012**. En estas mismas fechas deben también recoger sus fotografías.

NOTA: Es importante que recuperen su foto en los días que se indican, porque cuando el material pasa al almacén, el Departamento de Difusión Cultural ya no se hace responsable.

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA bLANCO & NEGRO



D I F U S I Ó N C U L T U R A L C A M P U S M O N T E R R E Y

Título de la fotografía	
Nombre del alumno	
Matrícula	
Carrera	
E-mail	
Teléfono celular	
Teléfono de casa	